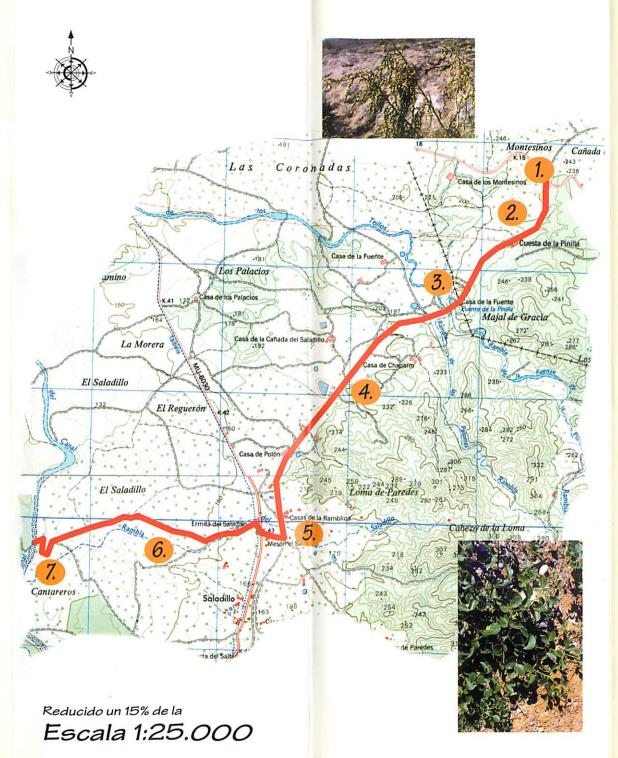
- 1.- El recorrido propuesto en esta ocasión sigue el trazado de una vía férrea proyectada para enlazar Totana, Mazarrón y Cartagena, pero cuyas obras nunca llegaron a concluirse. Alguna estación abandonada, puentes, pasos de agua y la propia caja de la vía atestiguan un proyecto inacabado que agravó el déficit histórico de comunicaciones padecido por las tierras del sur murciano.
- 2. Al poco de iniciarse la senda llama poderosamente la atención la existencia de un nivel de depósitos de fósiles de conchas de ostras que atestiguan el nivel alcanzado por el avance del mar en tiempos geológicos precedentes.
- 3. El puente sobre la Rambla de Fuente Pinilla permite contemplar una magnífica vegetación característica de estos cauces estacionales compuesta de baladres, carrizos y tarajes. En los aledaños de las viviendas existentes en este punto pueden contemplarse algunas construcciones que ejemplifican, mediante balsas y canales, el efectivo aprovechamiento hidráulico de un régimen de lluvias escaso, episódico y frecuentemente de carácter torrencial.
- A partir de este momento la senda discurre entre un paisaje de características esteparias, conformado por materiales sedimentarios recientes de margas, areniscas y arenas sobre los cuales se asienta una modesta cobertura vegetal de esparto, albardines, barrillas, salados y bojas que comparte territorio con una agricultura de secano tradicional de olivos, almendros, algarrobos y cultivos cerealistas. Viviendas aisladas, granjas de porcino y una innumerable red de barrancos y ramblizos completan la fisonomía del área. En el margen izquierdo de la senda se asoman las estribaciones de la sierra de la Pinilla que forma parte



del imponente macizo de la Sierra del Algarrobo.
Albaidas, esparto, espinos, estepas, tomillos y otras
plantas termófilas forman un magnífico matorral
mediterráneo que junto a repoblaciones de pino
mediterráneo cubren las laderas de este conjunto de
pequeñas elevaciones serranas. Si realizamos la senda
en horario adecuado podremos contemplar en los cielos
el vuelo de los abejarucos, golondrinas, vencejos,
picapinos, mochuelos y otras aves esteparias, como
las cogujadas y las totovías.

- 5. En la proximidad de la Venta de la pedanía del Saladillo, la senda cambia de orientación para cruzar la carretera y después de rodear la Ermita del mismo nombre, magnifico ejemplo de modesta arquitectura religiosa rural que se remonta a los planes constructivos del Cardenal Belluga, tomar el camino del Sondeo Geotérmico.
- 6. En un paisaje de agricultura tradicional de secano, y junto a cultivos de almendros y algarrobos, en los barbechos y áreas seminaturales abundan las barrillas, los jopos, las bojas, espinos y bolagas. También es posible observar a un lado y otro de la rambla la existencia de repoblaciones exóticas de eucaliptos, pinos y cipreses.
- 7.- Entre depósitos de sales de hierro de tonalidades, pardas, amarillentas y rojas se encuentra el sondeo geotérmico que realizado en 1985, genera desde esta fecha un caudal constante de 12 l/s, a una temperatura de 50°C, y de características sulfatadabicarbonatada-clorurada sódica. Su vertido a la Rambla del Reventón genera un apreciable tarayal y carrizal. La existencia de un punto de agua en un entorno de aridez convierte al mismo es un lugar privilegiado para la observación de aves en las horas propicias del amanecer y del atardecer.

Para saber más ...

1.- Alcaraz, F. et al. (1997). FLORA BÁSICA DE LA REGIÓN DE MURCIA. Cooperativa de Enseñanza Severo Ochoa.

Murcia.

2.- Ramírez, L. et al. (1990). LA REGIÓN DE MURCIA Y SU NATURALEZA. Tomos I y II. Coleccionable del Diario La Opinión, Murcia.

3.- Varios Autores. CUADERNOS DE ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE (Anfibios y Reptiles; Aves de Presa; Ecología de las estepas de la Región de Murcia).

Universidad de Murcia.



A CAMINANTES, SENDERISTAS Y VIAJEROS EN TIERRAS DE MAZARRÓN. Relieves accidentados, precipitaciones irregulares y de cuantía inferior a los 250 mm anuales, temperaturas medias de 17-18°C, vegetación escasa y de bajo porte,... datos todos ellos que tomados individualmente no sirven para explicar las sensaciones que asaltan al viajero que se acerca a estas tierras. Sensaciones que quizá habría que definir como contradictorias, porque Mazarrón más allá de los datos cuantificables ofrece una imagen compleja construida por, el mar, la sierra y los campos, el pasado minero y el presente agrícola y turístico, una imagen de dureza, de lucha por la supervivencia y de fertilidad, una imagen contradictoria entre lo natural y lo artificial. Por ello Mazarrón necesita ser caminado para ser conocido, y a ello quieren modestamente contribuir las presentes guías.



Mapa de situación de la ruta en el municipio y la vía de acceso y comunicación.



Plan de Dinamización Turística de Mazarrón

Calle de Canalejas s/n. - 30 870. Mazarrón, (Murcia). Tlf.: 968 59 01 19 - Fax: 968 59 01 47

Oficina de Turismo

Avenida Doctor Meca, 47. 30860. Puerto de Mazarrón Tlf.: 968 59 44 26 / Fax: 968 59 44 26

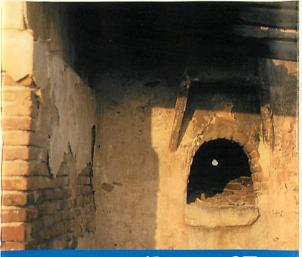
mazarron.turismo@serconet.com



Ayuntamiento de Mazarrón

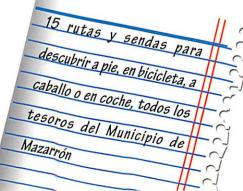
En Ruta por el Municipio de Mazarrón





Ruta nº3

Antigua Vía Férrea Totana-Mazarrón



Rutanº 3.

Dureza de la Ruta

Senda prácticamente llana sin ninguna dificultad en su recorrido. Adecuada para ser realizada tanto a pie como en bicicleta. Se recomienda no obstante precaución ya que la misma también es utilizada como camino rural.





Recomendaciones ...

Es conveniente llevar aqua ya que ninguna de las rutas dispone de posibilidades para su aprovisionamiento. Dadas las características del territorio las mejores épocas para realizar las rutas y senderos propuestos son la primavera, el otoño y el invierno. Durante el verano se recomienda evitar las horas centrales del día. La ropa debe de ser preferentemente de algodón y el calzado cómodo, resistente y específico para senderismo, evitar el calzado descubierto, blando y excesivamente flexible. Es importante, sobre todo en verano, llevar gorro o sombrero. Llevar prismáticos, cámara de fotos, guías de naturaleza, mapa v cuaderno de notas.